

**VERENIGING VAN POSTZEGELVERZAMELAARS
BARENDRECHT**



FRANCO

INFORMATIE BULLETIN

Jaargang 25 nr.1

jan/feb 2025

-
-
- Veiling:** Veilingmateriaal kan worden aangeboden bij de veilingmeester uiterlijk op de contactavond voor de veilingavond. *
- Rondzending:** Boekjes/enveloppen voor de rondzending kunnen worden aangeboden aan de leider van het rondzendverkeer. *
- Bibliotheek:** Regelmatig wordt in dit blad de lijst van boeken gepresenteerd. Deze boeken worden kosteloos uitgeleend. (tel. 0180 - 61 09 02)
- Beurzen:** Aanmeldingen voor de beurzen dienen te geschieden bij de leider van de beurzen.
- Website:** <http://www.pzvb.nl>

* Het materiaal voor de veilingen en de rondzendingen moeten voldoen aan eisen van kwaliteit en presentatie ter beoordeling van resp. de veilingmeester of de leider rondzendverkeer

Het gironummer van de vereniging is
voor contributie en rondzending
NL35INGB0002907935
t.n.v. Penningmstr. ver. v. Postzegelverz. Barendrecht

De vereniging is opgericht op 8 december 1966
Ingeschreven bij K.v.K. nr. 40348153

VOORWOORD:



Van de voorzitter

Het jaar 2024 is, wanneer ik dit schrijf, bijna afgelopen. Dit jaar heeft ons wat de locatie betreft niet gebracht waarop wij hadden gehoopt n.l. een terugkeer naar het Trefpunt. Gelukkig hebben we een goed alternatief en daar zullen we, zoals het zich laat aanzien, nog wel een tijdje gebruik van moeten maken.

In postzegelland is veel te doen, maar iedereen klaagt over de terugval van het aantal verzamelaars. Wij hebben als vereniging niet te klagen met nog een honderdtal leden. Door vraag en aanbod zet de waardevermindering van veel zegels door. Waar je ca. 30 jaar geleden en eerder van waardevermeerdering kon spreken zijn veel zegels nu verbazend in prijs gedaald. Elk nadeel heeft zijn voordeel, want nu is het completeren van de verzameling minder kostbaar. Elke hobby kost geld dus waarom postzegels verzamelen niet. De waardevermindering kan echter beperkt worden door nauwlettend de kwaliteit van de zegels te bewaken. U kent dat wel: een kort tandje, een vet stempel, een dun plekje, niet goed gecentreerd, enz. enz. zijn zaken die in de filatelie zwaar wegen en dus de waarde van de zegels beïnvloeden of de zegels waardeloos maken. Bekijk uw verzameling nauwkeurig en vervang zo mogelijk een kneusje voor een perfect exemplaar.

Last but not least

wens ik u een gelukkig en gezond Nieuwjaar met veel postzegelplezier.

Cox Brons



Onze vereniging avonden worden gehouden in de Bethelkerk in Barendrecht. De ingang is aan de Kerkweg of via het parkeerterrein aan de "achterdeur". Ruime parkeergelegenheid aanwezig. Aanvangstijden zoals altijd: ledenavond 19.30 uur. Voor meer info Cor Brons tel. 0624490533

Bijeenkomsten 2025	
17 januari 2025	Verenigingsavond met veiling
18 januari 2025	Postzegel en muntenbeurs
21 februari 2025	Verenigingsavond
14 maart 2025	Verenigingsavond met veiling
15 maart 2025	Postzegel en muntenbeurs
18 april 2025	Verenigingsavond
16 mei 2025	Verenigingsavond met veiling
15 augustus 2025	Verenigingsavond
19 september 2025	Verenigingsavond met veiling
17 oktober 2025	Verenigingsavond
21 november 2025	Verenigingsavond met veiling
22 november 2025	Postzegel en muntenbeurs
19 december 2025	Verenigingsavond



NIET VERGETEN !!!!

Betaal uw contributie op tijd!

€ 17,50 voor het jaar 2025.

Graag voor 1 februari 2025 betalen op

NL35INGB0002907935

t.n.v.

Penningmeester ver. v. postzegelverz. Barendrecht

Vermeld bij opmerkingen

contributie 2025 en uw lidnummer

Veiling 17 januari 2025

x=gebruikt xx=ongebruikt(met plakkerrest) xxx=postfris

NR.		omschrijving	cat.w	inzet
1	x	Franse Zone (alg. uitgave) Mi-nr. 1/13 op albumblad Stempels oncontroleerbaar!	(€ 250,--)	7,50
2	x	Baden (Fr. Zone) verzameling tussen Mi-nr. 1 en Block 1A op albumbladen. Stempels oncontroleerbaar!	(€ 900,--)	15,00
3	x	Rheinland-Pfalz (Fr. Zone) verzameling tussen Mi-nr. 1/52 op albumbladen. Stempels oncontroleerbaar!	(€1.450,--)	20,00
4	x	Württemberg-Hohenzollern verzameling tussen Mi-nr. 1/52 op albumbladen w.o. Block 11, stempels oncontroleerbaar!	(€2.750,--)	20,00
5	xxx	Diverse Geallieerde Bezetting en Gen. Gouvernement op albumbladen, w.o. ook wat gebruikt.		2,50
6	x	Oberschlesien op albumblad		2,50
7	x	Baden Mi-nr. 6		3,00
8	x	Preussen Stempelmarke 10 Mark pracht exemplaar		5,00
9	x	Bayern Mi-nr. 64 y	12,00	2,00
10	x	Bayern Telegrafienmarke Mi-nr. 19, pracht exemplaar		5,00
11	xx	Bergedorf Mi-nr. 5	30,00	3,00
12	x	Memelgebied verzameing op albumbladen w.o. (*) en ***		5,00
13	x	Saargebiet Mi-nr. 97	55,00	7,00
14	x	Saargebiet Mi-nr. 189/194 Volksabstimmung 1935	139,00	15,00
15	x	Saargebiet Mi-nr. 195/198 Flugpostmarken	40,00	5,50
16	x	Zwitserland Mi-nr. 696/713, 676/713y, 764/767, 738/741	Chf. 58,50	4,00
17	x	Zwitserland Mi-nr. 344/347 compleet Frans, Duits, Italiaans tevens inclusief y-nummers (Rollenmarken)	Chf. 307,--	20,00
18	x	Zwitserland Mi-nr. 297/305y + 297/305z compleet	Chf. 90,--	6,00
19	xxx	Zwitserland Mi-nr. K32y/K36b, K32z/K35z, K38/K40 Landschaftsbilder keerdrukken compleet (K34y xx)	Chf. 193,--	17,50
20	xx	Zwitserland samenhangende zegels w.o. W1, W4, Z15, Z16y, Z17y en meer op albumbladen (w.o. x/xxx)	Chf. 229,--	12,50
21	x	Zwitserland MH 0-127, 0-133, 0-142 Glücksbringer	Chf. 63,--	4,00
22	x	Zwitserland MH 72 inkaftvarianten (17 verschill. boekjes)	Chf. 374,--	17,50
23	x	Zwitserland MH 78 a/e kaftvarianten en MH 80	Chf. 146,--	7,50
24	x	Duitse Rijk luchtpost Mi-nr. I/III (III bot tandje)	230,00	23,00
25	x	Duitse Rijk dienstzegels Mi-nr. 34/51	75,00	7,50
26	xxx	Bundespost 'Abarten' automaatzegels (onbedrukt e.d.)		10,00
27	xxx	Frankrijk Blok 34 (3x) en 75	40,00	8,00
28	xxx	Frankrijk Blok 20 in 2 speciale carnets	60,00	15,00

NR.		omschrijving	cat.w	inzet
29	cat	Gespecialiseerde cat. Belgische afstempelingen 1849-1910		10,00
30	xx	België Mi-nr. 385V2 'gesloten oog'		5,00
31	xxx	Ned. Indië nr. 337/346 (gebruikelijke slechte tanding)	120,00	12,00
32	x	Ned. Indië nr. 337/346 (gebruikelijke slechte tanding)	100,00	10,00
33	x	Zwitserland Rayon III "falsch"		7,50
34	xx	Zwitserland Pro Patria Mi blok 2 (zegels postfris)	52,00	5,50
35	x	Zwitserland Pro Patria Mi blok 2 (blok versterkt op tanding)	250,00	22,50
36	x	Duitse Rijk bezettingsgebieden Ostland/Ukraine op kaartje		2,50
37	xxx	Nederland insteekboek verzameling combinaties tussen PB1 en PB64, tevens enige automaatboekjes		12,50
38	xxx	Oostenrijk Mi-nr. 1111u, 1117u ongetand	120,00	12,00
39	fdc	Nederland E114A, E153A blanco/open klep	55,00	3,50
40	xxx	Nederland 3 zilveren postzegels in bijbehorend mapje NS 4233 Koploper/ de Zilverreiger/65 jaar Nijntje		12,50
41	x	Canada op grote insteekbladen (veel doubletten)		1,00
42	xxx	Nederland insteekboek guldenperiode, veldelen etc.		3,50
43	xxx	Zwitserland Mi-nr. 416 in compleet vel van 20	10,00	1,00
44	xxx	Zwitserland Mi-nr. 780 in compleet vel van 20	88,00	6,50
45	xxx	Duitse Rijk Mi-nr. 63/66 'nadrukken'		3,75
46	xxx	Bund Mi-nr. MH 6d	15,00	1,50
47	x	Saar Mi-nr. 309/313 geprüft Hoffmann BPP	200,00	30,00
48	x	Saar Mi-nr. 337	80,00	8,00
49	x	Geallieerde Bezetting (Sow. Zone - West Sachsen) Mi-nr. SK ZD2, SK ZD6 na-afstempeling (Cat.w. voor x € 1.200,--)	120,00	12,50
50	x	Geallieerde Bezetting (Sow. Zone - West Sachsen) Mi-nr. W Zd13/S Zd6 na-afstempeling (Cat.w. voor x € 640,--)	120,00	12,50
51	x	Geallieerde Bezetting (Am. En Britse Zone) Mi-nr. 521/681 + niet uitgegeven I/I-IX/I na-afstempeling (Cat.w. voor x €4.000,-)		40,00
52	x	Verzameling Geallieerde Bezetting w.o. leuk Ost-Sachsen, West-Sachsen,Thüringen en Am. En Britse Zone in album	750,00	50,00
53	xxx	Geallieerde Bezetting (ABGA-MH) MH-MiNr. 50	60,00	12,00
54	x	Duitse Rijk Mi-nr. 6	120,00	10,00
55	x	Duitse Rijk Mi-nr. 97 AI	28,00	2,50
56	xx	Saarland 2 insteekkaartje tussen 1949/1959 w.o. xxx	225,00	10,00
57	xx	Insteekboekje Saargebiet tot circa 1930, w.o. beter		12,50
58		Insteekboek voor blokken van 4 (ledig) zwarte bladen		2,50
59		Insteekboek KABE (ledig) voor blokken van 4 zwarte bladen		5,00
60		Ringband A3 met cassette en bladen (ledig als nieuw)		5,00
61		Insteekboek Leuchtturm Basic VV (als nieuw)		2,00

62		SAFE album met bladen, ideaal voor boekje e.d.		3,00
63		SAFE album met bladen, ideaal voor boekje e.d.		3,00
64		Leuchtturm L95 fosforlamp (werkend/als nieuw)		3,00
65	xxx	Nederland zilveren postzegel Fokker G-1 jachtcruiser		5,00
66	cat	Michel Schweiz-Spezial 2013/2014		5,00
67	xxx	Nederland complete series in blokken van 4, w.o. 617/640	337,80	17,50
68	x	Nederland insteekkaart betere complete series jaren '50 w.o. 550/555, 556/560, 592/595 nette kwaliteit!	244,60	17,50
69	x	Nederland kinderzegels van 1924-1948 compleet	185,60	12,50
70	x	Nederland Dienstzegels 1934-2004 nr. D9/D60 compleet	163,10	12,50
71	x	Nederland verzameling Portzegels w.o. nr. P1/2, P3/P12, P27, P29/P30, P31/P43, P44/P60 in mooie kwaliteit!	443,70	37,50
72	xxx	Nederland cryptozegel CR1		5,00
73	xxx	Nederland blauwdruk nr. 22 (2024)		1,00
74	xxx	België Mi-nr. 3684/3708 Kuifje in compleet vel	25,00	5,00
75	x	Bund verzameling ORS/bovenrandstukken in stockboek		12,50
76	x	Duitsland stockboek klassiek diversen		4,00
77	xxx	Duitsland bezetting Mi-nr. 911/937 POR/WOR meest in eenheden van 10 of meer, leuk materiaal!	1.100,--	45,00
78	x	Zwitserland S43/S59 compleet (S49az licht beschadigd)		25,00
79	x	Nederland dienstzegels nr. D1/D8	240,00	48,00
80	xxx	Nederland automaatstroken AU1/AU30 compleet	105,00	20,00
81	x	Nederland nr. 16	100,00	15,00
82	x	Nederland nr. 18	100,00	15,00
83	x	Nederland nr. 29	150,00	22,50
84	x	Nederland nr. 136/138	160,00	28,00
85	xxx	Nederland nr. 550/555 in blokken van 4	300,00	60,00
86	xx	Nederland nr. 534/537 (nette plakkerresten)	900,00	80,00
87	xxx	Nederland nr. V402/V403 velletjes Legioenzegels	225,00	60,00
88	xx	Nederland nr. 61b	90,00	20,00
89	x	Nederland nr. 84/86 echt gelopen	70,00	10,50





13



24



26



30



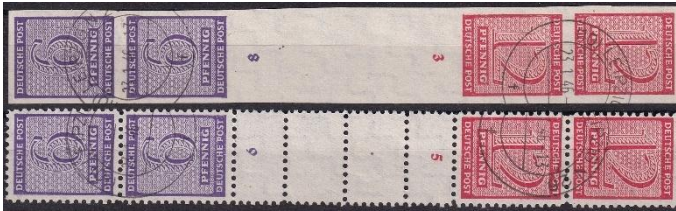
33



47



48



49



55



50



54



81



53



82



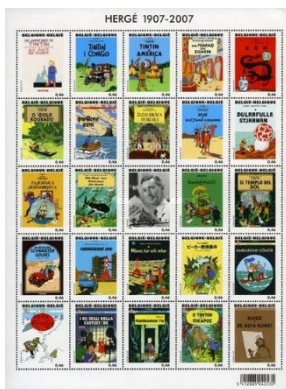
83



84



86



74



88



89

NIET VERGETEN !!!!

Betaal uw contributie op tijd!

€ 17,50 voor het jaar 2025.

Graag voor 1 februari 2025 betalen op

NL35INGB0002907935

t.n.v.

Penningmeester ver. v. postzegelverz. Barendrecht

Vermeld bij opmerkingen

contributie 2025 en uw lidnummer

BIEDLIJST VEILING 17 JANUARI 2025

Kavel	Bod	Kavel	Bod	Kavel	Bod	Kavel	Bod
1		28		55		82	
2		29		56		83	
3		30		57		84	
4		31		58		85	
5		32		59		86	
6		33		60		87	
7		34		61		88	
8		35		62		89	
9		36		63			
10		37		64			
11		38		65			
12		39		66			
13		40		67			
14		41		68			
15		42		69			
16		43		70			
17		44		71			
18		45		72			
19		46		73			
20		47		74			
21		48		75			
22		49		76			
23		50		77			
24		51		78			
25		52		79			
26		53		80			
27		54		81			

Naam:

Adres:

Postcode:

Plaats:

Telefoon:

Inzenden voor 10 JANUARI 2025

Email: w.veggel1@upcmail.com

Post: W. Veggel – Botter 119 – 2991 PE Barendrecht

NIET EERDER VERTOOND 1

Soms lijkt het wel een strijd tussen postadministraties; kijk eens wat wij nu weer uitgeven. Nog niet eerder vertoond! Postzegels in een rare vorm, van een vreemd materiaal of wat dan ook. In deze rubriek laten we zien wat er nu weer verschenen is.

De Langste!

Sri Lanka komt met de 'langste postzegel ter wereld'. De onlangs uitgegeven postzegel met als onderwerp het Kandy Esala Perahera festival is volgens de Sri Lankaanse post de langste postzegel ooit uitgegeven. De hoogte is 3 centimeter maar de breedte maar liefst 205 millimeter oftewel ruim 20 centimeter!



NIET EERDER VERTOOND 2

Soms lijkt het wel een strijd tussen postadministraties; kijk eens wat wij nu weer uitgeven. Nog niet eerder vertoond! Postzegels in een rare vorm, van een vreemd materiaal of wat dan ook. In deze rubriek laten we zien wat er nu weer verschenen is. Het Oostenrijkse Postzegel Bierviltje: Een Unieke Toewijding aan Biercultuur In een land dat bekend staat om zijn rijke biercultuur, heeft Oostenrijk iets unieks op de filatelistische markt geïntroduceerd: de postzegel



bierviltje. Dit bijzondere stukje oostgeschiedenis combineert twee van Oostenrijks geliefde passies – postzegels en bier. De postzegel bierviltje werd voor het eerst uitgebracht in 2024, als een eerbetoon aan de lange traditie van bierbrouwen in Oostenrijk. De uitgave van deze postzegel viel samen met een groot bierfestival in Wenen, waardoor de release een feestelijk tintje kreeg. Het ontwerp van de postzegel is niet alleen visueel aantrekkelijk, maar ook praktisch – het kan daadwerkelijk dienen als een bierviltje! Gemaakt van absorberend materiaal en bedrukt met water- en krasbestendige inkt, heeft deze postzegel de klassieke vorm en functie van een bierviltje behouden, terwijl het tegelijkertijd een officieel erkende postzegel is. Wat deze postzegel echt bijzonder maakt, is het gedetailleerde ontwerp. De postzegel toont een traditioneel Oostenrijks bierglas gevuld met goudkleurig bier, omgeven door hop en gerst – essentiële ingrediënten voor het bierbrouwen. Dit ontwerp benadrukt de ambachtelijke biertraditie van Oostenrijk en viert de trots van de brouwers. Voor verzamelaars en bierliefhebbers is de Oostenrijkse postzegel bierviltje een uniek verzamelobject. Het is niet alleen een postzegel, maar ook een stukje cultuur dat herinnert aan de rijke geschiedenis van bier in Oostenrijk. Het is een perfecte combinatie van functionaliteit en design, en een must-have voor elke serieuze postzegelverzamelaar. Of je nu een filatelist, een bierenthousiasteling of beide bent, de Oostenrijkse postzegel bierviltje is een bijzondere aanwinst voor elke collectie. Het herinnert ons aan de creatieve mogelijkheden van postzegels en de manier waarop ze kunnen evolueren met de cultuur en tradities van een land.

De onzichtbare vijand



Sommige boeken lees ik meer dan één keer. Vaak hebben ze jaren geleden grote indruk op me gemaakt en blijken ze nu ineens griezelig actueel te zijn. Voorbeelden hiervan zijn: 'De Pest' van de Fransman Albert Camus en 'De stad der blinden' van de Portugese schrijver José Saramago. De situatie waarin de hoofdpersonen van deze verhalen zich bevinden komt voor een deel overeen met de onze in de pandemie die ons allen heeft getroffen.

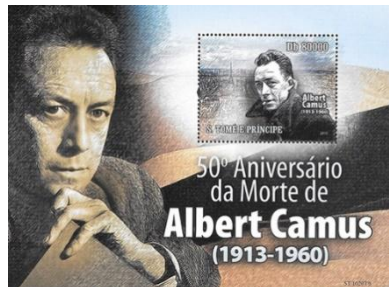
'De Pest' is een fictief verhaal dat zich afspeelt in de havenstad Oran in Algerije, destijds een Franse kolonie, die in 1962 onafhankelijk werd. Het verhaal speelt zich af in 1940. Camus (geboren in Algerije) vond zijn inspiratie in verschillende uitbraken in deze stad van de builenpest in het verleden.



Postes Algérie, luchtpostzegel, stempel 1943

In Oran beginnen duizenden ratten te sterven op straat. Onder grote druk gezet, beginnen de autoriteiten met het verzamelen en verbranden van de dieren, hetgeen de aanleiding is voor de verspreiding van de builenpest. Het dodental stijgt snel en de stad wordt afgesloten. Met het aantal sterfgevallen stijgt de paniek en de vertwijfeling. Dr. Bernard Rieux, slechts één van de vele hoofdrolspelers, voert een schijnbaar hopeloze strijd tegen de ziekte. Hij wordt echter bijgestaan door mensen van zeer uiteenlopende aard. Zoals bijvoorbeeld de oude dr. Castel, die dag en nacht doorwerkt, als het serum is opgeraakt, om zelf een serum te vervaardigen. En pater Paneloux die van de preekstoel verkondigt dat de epidemie een straf van God is, totdat hij het sterfbed van een kind heeft bijgewoond. Maar ook is daar Cottard, die vóór de epidemie in angst leefde dat de politie hem zou arresteren voor een misdrijf dat hij gepleegd heeft en voor wie deze noodtoestand een uitkomst is, zodat hij 'medeplichtige' van de pest wordt.

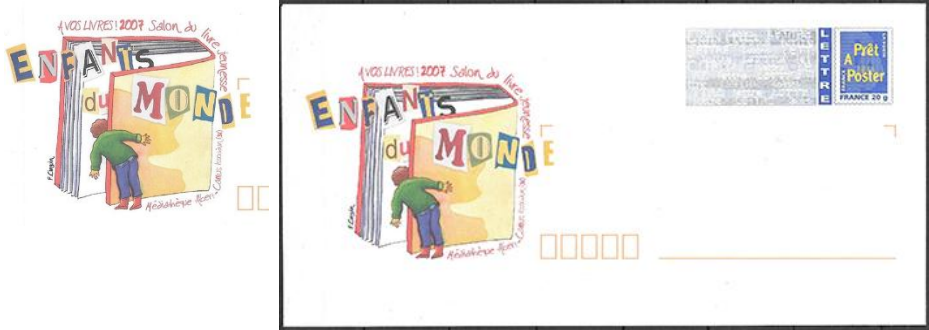
Als na maanden het serum van Castel gaat werken en de ene genezing op de andere volgt viert de stad haar bevrijding in een roes van vreugde. Het gewone leven keert terug, maar de pest heeft in velen iets veranderd. Cottard, opgejaagd door de politie, wordt krankzinnig. Dr. Bernard Rieux, wiens vrouw ver van hem gestorven is, is eenzaam te midden van de feestvreugde.



Na alles wat hij heeft gezien en doorgemaakt gelooft hij toch, dat in wezen de mens meer goed dan slecht is en het kwade in de wereld gewoonlijk ontstaat uit onwetendheid.



Het boek van Albert Camus werd in 1947 gepubliceerd en werd wereldberoemd. In 2017 verwerkte Neil Bartlett het boek tot een toneelstuk. Op 26 juli 2020 startte de BBC een radiobewerking hiervan op BBC Radio 4 naar aanleiding van de Corona-crisis.



Albert Camus wordt op vele manieren geëerd en herinnerd, zoals hier door de Médiathèque Albert Camus in Issoudun, Frankrijk.



De Portugese schrijver José Saramago schreef in 1995 'De stad der blinden'. Hij hanteert een aparte schrijfstijl: leestekens ontbreken, behalve de komma en in plaats van namen te geven omschrijft hij zijn personages, zoals 'de vrouw van de oogarts', het meisje met de donkere bril, enzovoort. Het boek opent met het veelzeggende citaat: 'Wie ogen heeft, die kijke. Wie zien kan, neme waar.' (Boek der Raadgevingen).

Een rij auto's staat te wachten voor een rood stoplicht. Als het licht eindelijk op groen springt, trekt de eerste auto niet op, tot groeiend ongenoegen van de automobilisten erachter. Als ze het portier opentrekken, treffen ze een wanhopige bestuurder aan, die alleen maar kan uitbrengen dat hij van het ene op het andere moment blind is geworden. Deze openingsscène is de katalysator van een reeks verbijsterende gebeurtenissen, die al gauw apocalyptische vormen aanneemt. De blindheid blijkt besmettelijk: al snel ziet een groot gedeelte van de bevolking van Lissabon niets meer. Aangezien de slachtoffers alles wit zien krijgt de ziekte al snel de naam: 'de witte ziekte'. Alle slachtoffers worden in een ziekenhuis geïsoleerd. Binnen korte tijd spelen zich daar verschrikkelijke taferelen af.



De mensen die met de eerste blinde in contact zijn geweest worden ook blind: de oogarts, de man die de eerste blinde naar huis bracht en vervolgens zijn auto stal ('de dief') en een aantal patiënten van de oogarts. De vrouw van de oogarts die wel kan zien en haar gezichtsvermogen niet verliest, doet alsof ze blind is zodat ze bij haar man kan blijven. De opgespoorde blinden worden ondergebracht in een voormalig ziekenhuis waar een vleugel voor de blinden en een voor de mogelijk besmetten wordt ingericht. Wanneer iemand daadwerkelijk blind is, wordt hij of zij hardhandig naar de blindenafdeling overgebracht. De overheid zet aanvankelijk eten neer bij de hekken maar dreigt een ieder die te dicht bij het hek komt of een poging doet te ontsnappen, neer te schieten en dit laatste gebeurt ook. Busladingen blinden en

besmetten arriveren bij het ziekenhuis.

Het gesticht raakt overbevolkt, toiletten raken verstopt en overal ligt vuilnis. De vrouw van de oogarts ontpopt zich als leidster en moeder en handhaaft in haar slaapzaal de maximaal mogelijke hygiëne. De regering roept de noodtoestand uit. Er breken vechtpartijen uit om het voedsel. Een gewapende groep, 'de schoften', eist eerst betaling met juwelen voor het buitgemaakte voedsel en later seksuele diensten van de vrouwen. De vrouw van de oogarts doodt een van hen met een grote schaar. Er breekt brand uit en een groep van zeven mensen, geleid door de vrouw van de oogarts, ontsnapt. Niemand probeert ze tegen te houden, de soldaten zijn weg. Ze zwerven door de stad, zoals duizenden andere slachtoffers. Er wordt geplunderd en veel mensen

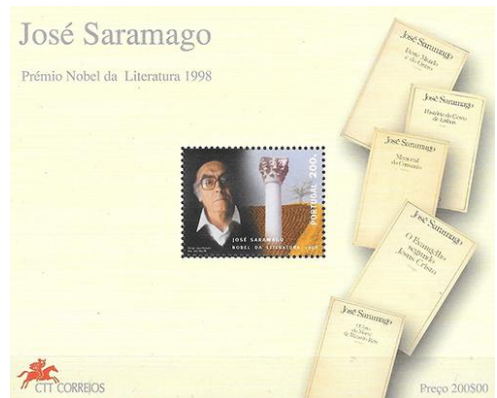


die ze ontmoeten leven als dieren. Uiteindelijk bereiken ze het huis van de oogarts en de groep gaat daar wonen. Op een dag krijgen de blinden, te beginnen met de eerste, weer een voor een hun gezichtsvermogen terug. De stad is er nog, de 'witte ziekte' is voorbij.

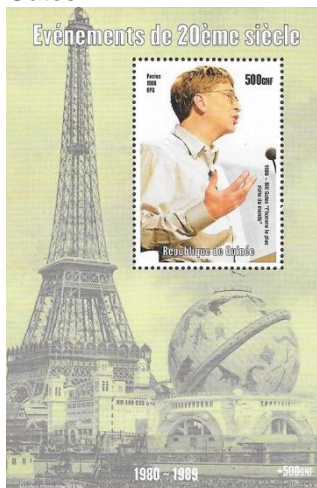


Saramago is niet uit op antwoorden; zijn doel is zaken aan de orde te stellen en de mensen aan te zetten tot nadenken. Een fascinerend en ontlusterend boek. In 2004 schreef Saramago 'De stad der zienden'. Pas halverwege dit

verhaal wordt er een verband gelegd met 'De stad der blinden'. Op een verkiezingsdag stemt 70% van de inwoners van een stad blanco. Nieuwe verkiezingen worden uitgeschreven en in de tweede ronde stemt nog een groter deel van de bevolking blanco. Het is het verhaal van een volk dat niet gelooft in de eigen democratie en van een regering die deze 'activisten' tot de orde probeert te roepen. Een gewelddadige breuk tussen de politieke macht en het volk lijkt onafwendbaar. Maar nu de democratie schijn blijkt te zijn laat zo'n confrontatie op zich wachten, tot wanhoop van het poppenkastregime. De staat van beleg wordt uitgeroepen. De regering raakt in paniek en verlaat de stad, samen met de president, het parlement, de administraties en de politie. Het leger legt een cordon rondom de stad om deze te isoleren. De huisvuildiensten krijgen bevel te staken, maar zij weigeren. De stad blijft functioneren zonder overheid. Dat verontrust de machthebbers nog meer. Er ontploft een bom in het station. Het volk blijft kalm en begraaft in een indrukwekkende witte mars zijn doden. Het begin van het verhaal is licht van toon met soms een vleugje humor. Gaandeweg gaan de vaak hilarische gebeurtenissen over in een grimmiger stemming. Het einde van het boek is bizar, abrupt en schokkend. De gebeurtenissen zouden in elke willekeurige democratie plaats kunnen vinden. Een verontrustende gedachte.



Bill Gates, filantroop en medeoprichter van Microsoft, waarschuwde in een speech in 2015 voor een mogelijke pandemie. Volgens hem moest de wereld investeren in betere gezondheidssystemen, internationale samenwerking op dit gebied uitbreiden, goed getraind medisch personeel in reserve hebben en investeren in research naar vaccins. Hij drong aan op actie. Sinds dat moment zijn de VS met verschillende virusprogramma's gestopt. 'Als er iets in de komende jaren tien miljoen mensen kan doden, wordt dat hoogst waarschijnlijk veroorzaakt door een zeer besmettelijk virus eerder dan door een oorlog', aldus Gates.



Covid-19 heeft de wereld veroverd. Velen ervaren uitzichtloosheid, somberheid en angst. Het gebrek aan toekomstperspectief is vooral voor jongeren soms ondraaglijk. De pandemie zal grote invloed hebben op de economie. Alleen de komst van verschillende vaccins geeft hoop. En zolang er hoop is, is er leven.

[Yvonne Kruse \(postzegelblog.nl\)](https://postzegelblog.nl)

DE VERENIGING VAN POSTZEGELVERZAMELAARS
BARENDRECHT
ORGANISEERT OP 18 JANUARI 2025
EEN
POSTZEGEL EN MUNTENBEURS
VANAF 12.30 UUR
In zaal achter de Bethelkerk.
Ingang aan de Kerkweg – Barendrecht
GRATIS TOEGANG

U ziet iets in de veiling wat u wel wil kopen
en u kunt u niet naar de veiling komen!

**Geef dan uw bieding(en) via de biedlijst op pagina 8
voor 10 JANUARI 2025**

door per mail aan: w.veggel1@upcmail.nl
Vermeld wel uw naam – adres – en lidmaatschapnummer

DE VERENIGING VAN POSTZEGELVERZAMELAARS

BARENDRECHT

ORGANISEERT OP

18 JANUARI 2025

EEN

POSTZEGEL en MUNTENBEURS

VANAF 12.30 UUR

In zaal achter de Bethelkerk.
Ingang aan de Kerkweg – Barendrecht

GRATIS TOEGANG

V I J F V I N K E L

SCHOENEN

Middenbaan 98 • 2991 CT Barendrecht

Een greep uit onze merken collectie:

Openingstijden:

Maandag	12.00-17.30
Dinsdag	09.30-17.30
Woensdag	09.30-17.30
Donderdag	09.30-17.30
Vrijdag	09.30-20.30
Zaterdag	09.30-17.30
Zondag	gesloten



Telefoon: 0180 - 61 32 21



HET *Roxen* PAKHUIJS

OPENINGSTIJDEN

MA - DO 08.00 – 18.00 uur | VRIJ 08.00 – 21.00 uur | ZA 08.00 – 17.30 uur

MIDDELDIJK 73A, 2992 SH BARENDRECHT | TEL 0180-621298

WWW.HETROZENPAKHUIJS.NL



*meubelstoffering - woningstoffering
scheepsstoffering - projectstoffering*

tapijten · gordijnen · meubelstoffen · zonwering · marmoleum

Winkel & Meubelstoffeerderij

Geopend maandag t/m vrijdag

9:00 uur tot 17:00 uur

Pascalweg 135 - 137

3076 JN Rotterdam

**Vanaf 1 mei zijn wij gevestigd
op ons nieuwe adres:**

Pascalweg 116

3076 JS Rotterdam

www.robertbroekers.nl

info@robertbroekers.nl

010 419 45 20



RIJNMOND



POSTZEGEL- en MUNTENVEILING

Westewagenstraat 60, 3011 AT Rotterdam

Postbus 2859, 3000 CW Rotterdam

Tel.: 010-2130986, Fax: 010-2131730, Email: rynmond@xs4all.nl

www.rynmond.com

onze 92^{ste} veiling
zal op 6 en 7 juni 2025 worden gehouden

in

Worldhotel Wings Rotterdam (Rotterdam – The Hague airport)
(ook wel bekend als vliegveld Zestienhoven)

Inleveringen zijn welkom tot en met zaterdag
26 april 2025

Uw verzameling en of doubletten zijn bij ons in goede deskundige handen.

Taxatie(s) op ons kantoor is **gratis** (na afspraak).

U kunt op een deskundige verkaveling rekenen, ook als het gebieden buiten Europa betreft. Voor onze firma werken uitstekende filatelisten (taxateurs) met een zeer goede reputatie.

U kunt uw inzending door ons laten afhalen, opsturen of zelf brengen.



DRINGEND GEZOCHT CHINA
ALSMEDE ENGELSE
GEBIEDEN EN VOORMALIGE
KOLONIËN.

Ook aankoop mogelijk of indien
gewenst ter veiling met
RENTELOOS VOORSCHOT.



Uw verzameling in deskundige en betrouwbare handen